

**AVVISO - 81652-2, 23/05/2025, FSE+, Piano Estate 2025-2026 - 2° Finestra
CANDIDATURA N. 17931
ANAGRAFICA SCUOLA**

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	ISTITUTO COMPRENSIVO CAPONNETTO
Codice meccanografico	PTIC82000Q
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	PIAZZA LA MALFA,19
Provincia	PISTOIA
Comune	MONSUMMANO TERME
CAP	51015
Telefono	057282606
Email	PTIC82000Q@istruzione.it
Sito web	www.icscaponnetto.edu.it
Numero Alunni	864
Plessi	PTIC82000Q PTAA82001L PTAA82002N PTEE82001T PTEE82002V PTEE82003X PTMM82001R

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Piano Estate 2025-2026 - 2° Finestra
Istituto	PTIC82000Q - ISTITUTO COMPRENSIVO CAPONNETTO
Codice candidatura	17931
Importo totale richiesto	€ 79.944,00

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A4.A - "Un Anno di Esperienze: Crescere con Arte, Natura e Creatività"	€ 79.944,00
TOTALE PROGETTI	€ 79.944,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Competenza imprenditoriale	"Costruisci e Crea con la Tecnologia" I EDIZIONE	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	"Scacco Matto alla Noia: Laboratorio di Scacchi per la Mente e il Cuore" - I EDIZIONE	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	"Scacco Matto alla Noia: Laboratorio di Scacchi per la Mente e il Cuore" - II EDIZIONE	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Competenze in materia di cittadinanza	"Memorie in Scena: Teatro per non Dimenticare"	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Unisono: Musica in continuità tra primaria e secondaria	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	"Emozioni in Arte: Esprimersi, Comunicare, Crescere" - II EDIZIONE	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	"Emozioni in Arte: Esprimersi, Comunicare, Crescere"	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Palcoscenico delle Emozioni: Teatro per Crescere Insieme"	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	SPORT PER TUTTI – Inclusione, Movimento, Scoperta -I EDIZIONE	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	SPORT PER TUTTI – Inclusione, Movimento, Scoperta - II EDIZIONE	€ 5.754,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	"Parole di Terra: Raccontare il Territorio attraverso il Teatro"	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	"Dal Foglio allo Schermo: il Cinema in Classe"	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	"Scienziati in Erba: Esploriamo il Mondo con la Matematica e la Scienza"	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	"Costruisci e Crea con la Tecnologia" II EDIZIONE	€ 6.060,00

TOTALE MODULI

€ 79.944,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: "Un Anno di Esperienze: Crescere con Arte, Natura e Creatività"

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo	ESO4.6.A4.A - "Un Anno di Esperienze: Crescere con Arte, Natura e Creatività"
--------	---

Descrizione	Periodo di Svolgimento: Settembre 2025 – Dicembre 2026 Contesto e Finalità: Il progetto si inserisce nel quadro del Piano Estate con l'obiettivo di offrire agli studenti un percorso educativo e ricreativo continuativo durante l'anno scolastico, valorizzando il tempo extrascolastico come occasione di crescita personale, sociale e culturale. Le attività proposte mirano a stimolare la creatività, il pensiero critico, la collaborazione e il benessere psicofisico degli alunni. Obiettivi Specifici: •Promuovere l'inclusione e la partecipazione attiva degli studenti. •Sviluppare competenze trasversali attraverso attività artistiche, linguistiche e ambientali. •Rafforzare l'autostima, la concentrazione e la capacità di lavorare in gruppo. •Offrire spazi di espressione e socializzazione in un contesto educativo non formale. Destinatari: Studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado (6-14 anni), con particolare attenzione a: •Alunni con bisogni educativi speciali (BES) •Alunni in situazione di svantaggio socioeconomico •Alunni con difficoltà relazionali o scolastiche Attività Previste: 1.Laboratorio di Scacchi Sviluppo del pensiero logico, della concentrazione e della strategia attraverso il gioco degli scacchi. 2.Laboratorio Teatrale Percorso espressivo per migliorare la comunicazione, la gestione delle emozioni e il lavoro di squadra. 3.Laboratorio Musicale Attività di ascolto, canto e strumenti per stimolare la creatività e la coordinazione. 4.Laboratorio di Inglese Ludico Potenziamento delle competenze linguistiche attraverso giochi, canzoni, storytelling e role play. 5.Laboratori di arteterapia e scrittura creativa Pittura, disegno, costruzioni, riciclo artistico e artigianato per stimolare la manualità e l'immaginazione. 6.Laboratori di sport per tutti Promozione dell'attività motoria come strumento di inclusione, benessere psicofisico e socializzazione. Lo sport diventa un
--------------------	---

	linguaggio universale che unisce, educa al rispetto delle regole e valorizza le diversità. 7.Laboratori di Lego e Stem Per sviluppare le competenze STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica) negli alunni e favorire la creatività e l'innovazione attraverso l'uso di Lego e tecnologie digitali; Metodologia: Le attività saranno svolte in piccoli gruppi con approccio laboratoriale, inclusivo e partecipativo. Saranno utilizzate tecniche di cooperative learning, peer tutoring e apprendimento esperienziale. Partner Coinvolti: •Associazioni culturali e ambientali del territorio •Esperti esterni (musicisti, attori, educatori ambientali) •Famiglie e volontari Valutazione e Monitoraggio: Il progetto sarà monitorato attraverso: •Osservazioni sistematiche da parte degli educatori •Questionari di gradimento per studenti e famiglie •Documentazione fotografica e video delle attività
Codice CUP	I54D25006650007
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Numero moduli	14
Importo richiesto	€ 79.944,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	147156 - Unisono: Musica in continuità tra primaria e secondaria

Descrizione	Obiettivi formativi: • Favorire la continuità educativa tra scuola primaria e secondaria attraverso esperienze musicali condivise. • Promuovere l'inclusione e la cooperazione tra alunni di età diverse mediante la pratica corale e strumentale. • Sviluppare competenze musicali di base: ascolto, ritmo, intonazione, coordinazione motoria. • Stimolare la creatività e l'espressione personale attraverso l'improvvisazione e la composizione. • Rafforzare il senso di appartenenza al gruppo e la fiducia in sé stessi. Metodologia: Il progetto si basa su un approccio laboratoriale, cooperativo e inclusivo. Le attività musicali saranno strutturate in modo da coinvolgere attivamente tutti gli alunni, indipendentemente dalle loro abilità. La musica corale e lo strumentario Orff (xilofoni, metallofoni, tamburi, maracas, ecc.) permettono una partecipazione accessibile e graduale. Le classi coinvolte (una primaria e una secondaria) lavoreranno sia separatamente che in incontri congiunti. Le attività includeranno: • Canti corali a più voci con arrangiamenti semplici. • Accompagnamenti ritmici e melodici con strumenti Orff. • Giochi musicali per sviluppare l'ascolto e la coordinazione. • Brevi composizioni collettive. Strumenti necessari: • Strumentario Orff completo (strumenti a percussione, xilofoni, metallofoni). • Materiale audio per l'ascolto e la registrazione. • Spazi adeguati per la pratica corale e strumentale. • Spartiti semplificati e schede didattiche. Modalità di valutazione: La valutazione sarà formativa e orientata al processo. Si terrà conto di: • Partecipazione attiva e collaborazione. • Capacità di ascolto e rispetto dei tempi musicali. • Progressi individuali e di gruppo. • Creatività nelle attività di improvvisazione e composizione. Saranno utilizzati strumenti di osservazione, rubriche di valutazione e momenti di autovalutazione e peer review. La restituzione finale sarà una performance musicale aperta alle famiglie, che valorizzerà il percorso svolto.
--------------------	---

Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTIC82000Q
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEMA FINANZIARIA MODULO

Unisono: Musica in continuità tra primaria e secondaria

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	140543 - "Scacco Matto alla Noia: Laboratorio di Scacchi per la Mente e il Cuore" - I EDIZIONE
Descrizione	Descrizione dell'Attività: Il laboratorio di scacchi è pensato come un percorso educativo e ludico che mira a sviluppare nei partecipanti capacità logiche, strategiche e relazionali. Attraverso il gioco degli scacchi, gli studenti impareranno a pianificare, prevedere le conseguenze delle proprie azioni, rispettare le regole e gestire la frustrazione e l'attesa. Obiettivi Formativi: •Potenziare il pensiero logico e la capacità di problem solving. •Migliorare la concentrazione, la memoria e l'autocontrollo. •Promuovere il rispetto reciproco e il fair play. •Favorire l'inclusione attraverso un'attività accessibile a tutti. Contenuti del Corso: •Introduzione alla scacchiera e ai pezzi •Regole base del gioco •Tattiche e strategie elementari •Partite guidate e tornei interni •Analisi di partite famose •Scacchi e creatività: disegno e narrazione ispirati al gioco Metodologia: Il corso sarà strutturato in moduli settimanali con attività pratiche, giochi a coppie, esercizi individuali e momenti di riflessione collettiva. Saranno utilizzati strumenti digitali e materiali cartacei per rendere l'apprendimento più coinvolgente. Destinatari: Studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado, suddivisi per fasce d'età e livello di esperienza. Conduttore del Laboratorio: Istruttore di scacchi qualificato, in collaborazione con docenti ed educatori.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTMM82001R
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Scacco Matto alla Noia: Laboratorio di Scacchi per la Mente e il Cuore" - I EDIZIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	142711 - SPORT PER TUTTI – Inclusione, Movimento, Scoperta - I EDIZIONE

Descrizione

Obiettivi Generali:

- Promuovere l'attività fisica come strumento di benessere psicofisico.
- Favorire l'inclusione e la partecipazione attiva di tutti gli studenti, indipendentemente da abilità, genere o background.
- Offrire un primo approccio a diverse discipline sportive, valorizzando il gioco di squadra e il rispetto delle regole.
- Sviluppare competenze motorie, relazionali e cooperative.

Destinatari:

- Studenti della scuola secondaria di I grado (11-14 anni).
- Inclusione attiva di studenti con disabilità o bisogni educativi speciali (BES/DSA).

Durata del Progetto:

- 30 ore complessive, suddivise in 15 incontri da 2 ore ciascuno.
- Frequenza: 1 o 2 incontri a settimana, in orario scolastico o extrascolastico.

Struttura delle Attività:

Ogni incontro prevede:

- 1.Riscaldamento e attivazione motoria (15-20 min)
 - Giochi dinamici, stretching, esercizi di coordinazione.
- 2.Attività sportiva principale (60-70 min)
 - Rotazione tra diverse discipline sportive, tra cui:
 - Atletica leggera (corsa, salto, staffetta)
 - Calcio e calcetto
 - Pallavolo
 - Basket
 - Rugby tag (senza contatto)
 - Ginnastica e circuiti motori
 - Danza sportiva e ritmica
 - Orienteering
 - Sport paralimpici (es. goalball, sitting volley)
- 3.Debriefing e riflessione (20-30 min)
 - Condivisione delle esperienze, feedback, giochi cooperativi, diario sportivo.

Inclusione e Accessibilità:

- Attività adattate per studenti con disabilità motorie, sensoriali o cognitive.
- Utilizzo di materiali inclusivi (palloni morbidi, percorsi facilitati, istruzioni visive).

	• Presenza di educatori o tutor di supporto. • Promozione del fair play, della collaborazione e del rispetto reciproco. Competenze Sviluppate: • Competenze motorie e coordinative. • Capacità di lavorare in gruppo e rispettare le regole. • Autostima, fiducia in sé e negli altri. • Conoscenza di sé attraverso il movimento. Partnership e Collaborazioni: • Insegnanti di educazione fisica e sostegno. • Associazioni sportive locali e federazioni. • Educatori, psicomotricisti, tecnici sportivi. • Enti del territorio (Comune, ASL, CIP – Comitato Italiano Paralimpico). Valutazione del Progetto: • Osservazione diretta e griglie di valutazione delle competenze motorie e relazionali. • Questionari di gradimento per studenti e docenti. • Diario sportivo individuale. • Evento finale con giochi, esibizioni e premiazioni simboliche. Materiali Necessari: • Attrezzature sportive di base (palloni, coni, cerchi, tappetini, ostacoli). • Spazi adeguati: palestra, cortile, campi sportivi. • Materiali adattati per l'inclusione.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	STADIO/PALESTRA COMUNALE
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

SPORT PER TUTTI – Inclusione, Movimento, Scoperta -I EDIZIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Competenze in materia di cittadinanza
Titolo modulo	142693 - "Memorie in Scena: Teatro per non Dimenticare"

Descrizione	Descrizione dell'Attività: Il laboratorio teatrale sarà dedicato alla costruzione di un percorso espressivo e storico in preparazione alla Giornata della Memoria (27 gennaio). Gli studenti saranno guidati alla scoperta della storia locale legata alla Seconda Guerra Mondiale, con particolare attenzione all'Eccidio del Padule di Fucecchio, uno degli episodi più tragici della repressione nazifascista in Toscana. Attraverso il teatro, i ragazzi daranno voce alle testimonianze, ai silenzi e alle emozioni di chi ha vissuto quei momenti, trasformando la memoria in azione scenica. Obiettivi Formativi: •Conoscere e comprendere i fatti storici legati alla Shoah e alla Resistenza locale. •Sviluppare empatia, senso critico e consapevolezza civica. •Promuovere la memoria attiva attraverso il linguaggio teatrale. •Rafforzare le competenze espressive, comunicative e collaborative. Contenuti del Corso: •Introduzione storica all'Eccidio del Padule di Fucecchio (23 agosto 1944) •Lettura e analisi di testimonianze, lettere, documenti e racconti locali •Laboratori di scrittura creativa e drammaturgia collettiva •Esercizi teatrali di improvvisazione, espressione corporea e vocale •Allestimento di una performance teatrale da presentare in occasione della Giornata della Memoria Metodologia: Il laboratorio seguirà un approccio interdisciplinare, integrando storia, educazione civica e teatro. Saranno coinvolti storici locali, testimoni o familiari delle vittime, e si prevedono visite guidate nei luoghi della memoria (come il Padule di Fucecchio o il Museo della Memoria). Destinatari: Studenti della scuola secondaria di primo grado. Conduttore del Laboratorio: Docente di Lettere esperto teatrale con esperienza in teatro civile o di comunità, in collaborazione con docente tutor
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTMM82001R

Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Memorie in Scena: Teatro per non Dimenticare"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	142706 - "Emozioni in Arte: Esprimersi, Comunicare, Crescere" - II EDIZIONE

Descrizione	Durata Totale: 30 ore suddivise in 10 incontri da 3 ore ciascuno (adattabili a 1.5 ore x 20 incontri). Obiettivi Generali: Favorire l'espressione emotiva e la creatività attraverso l'arte visiva e la scrittura. Potenziare le capacità comunicative e relazionali in un contesto sicuro e stimolante. Promuovere la consapevolezza di sé e il benessere personale. Educare all'importanza dell'arte e della parola come strumenti di crescita e inclusione. Struttura degli Incontri: Ogni incontro può seguire questa struttura: Accoglienza e riscaldamento emotivo (15-20 min) Giochi di gruppo, circle time, esercizi di respirazione o mindfulness. Attività artistica o di scrittura creativa (90 min) Alternanza tra: Attività visive: disegno, pittura, collage, scultura. Scrittura creativa: poesie, racconti brevi, lettere a sé stessi, scrittura automatica, diari emotivi, storytelling illustrato. Condivisione e riflessione (30-45 min) Lettura dei testi, esposizione dei lavori, discussione guidata, diario creativo. Conclusione e rilassamento (15 min) Attività di chiusura per consolidare l'esperienza (musica, lettura, rilassamento guidato). Risultati Attesi: Espressione emotiva migliorata attraverso parole e immagini. Creatività potenziata con tecniche artistiche e narrative. Competenze relazionali rafforzate grazie al lavoro di gruppo e alla condivisione. Consapevolezza di sé e delle proprie emozioni. Valorizzazione dell'arte e della scrittura come linguaggi universali. Partnership e Collaborazioni: Insegnanti e personale scolastico per integrare il progetto nel curriculum.
--------------------	--

	Artisti, scrittori e arteterapeuti per arricchire le attività. Associazioni culturali o enti del territorio per supporto logistico e promozione. Coinvolgimento delle famiglie attraverso eventi finali o mostre. Valutazione e Monitoraggio: Osservazione diretta durante le attività. Questionari di autovalutazione e gradimento. Diario di bordo per monitorare progressi e criticità. Evento finale con esposizione dei lavori artistici e lettura pubblica dei testi. Materiali e Risorse Necessarie: Materiali artistici (colori, carta, stoffe, argilla, ecc.) Quaderni o taccuini per la scrittura creativa. Spazi adeguati per attività pratiche e riflessione. Supporti digitali per documentare il percorso.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTIC82000Q
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Emozioni in Arte: Esprimersi, Comunicare, Crescere" - II EDIZIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	142703 - "Emozioni in Arte: Esprimersi, Comunicare, Crescere"

Descrizione	Durata Totale: 30 ore suddivise in 10 incontri da 3 ore ciascuno (adattabili a 1.5 ore x 20 incontri). Obiettivi Generali: Favorire l'espressione emotiva e la creatività attraverso l'arte visiva e la scrittura. Potenziare le capacità comunicative e relazionali in un contesto sicuro e stimolante. Promuovere la consapevolezza di sé e il benessere personale. Educare all'importanza dell'arte e della parola come strumenti di crescita e inclusione. Struttura degli Incontri: Ogni incontro può seguire questa struttura: Accoglienza e riscaldamento emotivo (15-20 min) Giochi di gruppo, circle time, esercizi di respirazione o mindfulness. Attività artistica o di scrittura creativa (90 min) Alternanza tra: Attività visive: disegno, pittura, collage, scultura. Scrittura creativa: poesie, racconti brevi, lettere a sé stessi, scrittura automatica, diari emotivi, storytelling illustrato. Condivisione e riflessione (30-45 min) Lettura dei testi, esposizione dei lavori, discussione guidata, diario creativo. Conclusione e rilassamento (15 min) Attività di chiusura per consolidare l'esperienza (musica, lettura, rilassamento guidato). Risultati Attesi: Espressione emotiva migliorata attraverso parole e immagini. Creatività potenziata con tecniche artistiche e narrative. Competenze relazionali rafforzate grazie al lavoro di gruppo e alla condivisione. Consapevolezza di sé e delle proprie emozioni. Valorizzazione dell'arte e della scrittura come linguaggi universali. Partnership e Collaborazioni: Insegnanti e personale scolastico per integrare il progetto nel curriculum.
-------------	--

	Artisti, scrittori e arteterapeuti per arricchire le attività. Associazioni culturali o enti del territorio per supporto logistico e promozione. Coinvolgimento delle famiglie attraverso eventi finali o mostre. Valutazione e Monitoraggio: Osservazione diretta durante le attività. Questionari di autovalutazione e gradimento. Diario di bordo per monitorare progressi e criticità. Evento finale con esposizione dei lavori artistici e lettura pubblica dei testi. Materiali e Risorse Necessarie: Materiali artistici (colori, carta, stoffe, argilla, ecc.) Quaderni o taccuini per la scrittura creativa. Spazi adeguati per attività pratiche e riflessione. Supporti digitali per documentare il percorso.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTIC82000Q
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Emozioni in Arte: Esprimersi, Comunicare, Crescere"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	142714 - SPORT PER TUTTI – Inclusione, Movimento, Scoperta - II EDIZIONE

Descrizione

Obiettivi Generali:

- Promuovere l'attività fisica come strumento di benessere psicofisico.
- Favorire l'inclusione e la partecipazione attiva di tutti gli studenti, indipendentemente da abilità, genere o background.
- Offrire un primo approccio a diverse discipline sportive, valorizzando il gioco di squadra e il rispetto delle regole.
- Sviluppare competenze motorie, relazionali e cooperative.

Destinatari:

- Studenti della scuola secondaria di I grado (11-14 anni).
- Inclusione attiva di studenti con disabilità o bisogni educativi speciali (BES/DSA).

Durata del Progetto:

- 30 ore complessive, suddivise in 15 incontri da 2 ore ciascuno.
- Frequenza: 1 o 2 incontri a settimana, in orario scolastico o extrascolastico.

Struttura delle Attività:

Ogni incontro prevede:

- 1.Riscaldamento e attivazione motoria (15-20 min)
 - Giochi dinamici, stretching, esercizi di coordinazione.
- 2.Attività sportiva principale (60-70 min)
 - Rotazione tra diverse discipline sportive, tra cui:
 - Atletica leggera (corsa, salto, staffetta)
 - Calcio e calcetto
 - Pallavolo
 - Basket
 - Rugby tag (senza contatto)
 - Ginnastica e circuiti motori
 - Danza sportiva e ritmica
 - Orienteering
 - Sport paralimpici (es. goalball, sitting volley)
- 3.Debriefing e riflessione (20-30 min)
 - Condivisione delle esperienze, feedback, giochi cooperativi, diario sportivo.

Inclusione e Accessibilità:

- Attività adattate per studenti con disabilità motorie, sensoriali o cognitive.
- Utilizzo di materiali inclusivi (palloni morbidi, percorsi facilitati, istruzioni visive).

	• Presenza di educatori o tutor di supporto. • Promozione del fair play, della collaborazione e del rispetto reciproco. Competenze Sviluppate: • Competenze motorie e coordinative. • Capacità di lavorare in gruppo e rispettare le regole. • Autostima, fiducia in sé e negli altri. • Conoscenza di sé attraverso il movimento. Partnership e Collaborazioni: • Insegnanti di educazione fisica e sostegno. • Associazioni sportive locali e federazioni. • Educatori, psicomotricisti, tecnici sportivi. • Enti del territorio (Comune, ASL, CIP – Comitato Italiano Paralimpico). Valutazione del Progetto: • Osservazione diretta e griglie di valutazione delle competenze motorie e relazionali. • Questionari di gradimento per studenti e docenti. • Diario sportivo individuale. • Evento finale con giochi, esibizioni e premiazioni simboliche. Materiali Necessari: • Attrezzature sportive di base (palloni, coni, cerchi, tappetini, ostacoli). • Spazi adeguati: palestra, cortile, campi sportivi. • Materiali adattati per l'inclusione.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	STADIO/PALESTRA COMUNALE
Numero destinatari	18
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

SPORT PER TUTTI – Inclusione, Movimento, Scoperta - II EDIZIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.754,00
TOTALE				€ 5.754,00

MODULO

Tipo modulo	Competenza imprenditoriale
Titolo modulo	142696 - "Costruisci e Crea con la Tecnologia" I EDIZIONE

Descrizione	Progetto STEM e Lego per la Scuola Media Titolo: "Costruisci e Crea con la Tecnologia" Obiettivi: - Sviluppare le competenze STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica) negli alunni; - Favorire la creatività e l'innovazione attraverso l'uso di Lego e tecnologie digitali; - Promuovere la collaborazione e la comunicazione tra gli alunni. Destinatari: - Alunni della scuola media (classe 1-3) Struttura del progetto: Il progetto si articola in 30 ore complessive, suddivise in: - 10 ore di introduzione alle basi STEM e Lego; - 10 ore di progettazione e costruzione di modelli Lego; - 5 ore di programmazione e controllo dei modelli Lego; - 5 ore di presentazione e condivisione dei progetti. Attività: 1. Introduzione alle basi STEM: Presentazione delle basi della scienza, della tecnologia, dell'ingegneria e della matematica. 2. Costruzione di modelli Lego: Utilizzo di Lego per costruire modelli e strutture. 3. Programmazione e controllo: Utilizzo di software e linguaggi di programmazione per controllare i modelli Lego. 4. Progettazione e innovazione: Sviluppo di progetti innovativi e creativi utilizzando Lego e tecnologie digitali. 5. Presentazione e condivisione: Presentazione dei progetti e condivisione delle esperienze. Materiali: - Kit Lego Mindstorms o simili; - Software e linguaggi di programmazione per Lego; - Materiali per la progettazione e la costruzione.
--------------------	---

	Valutazione: - Osservazione delle attività e delle interazioni degli alunni; - Valutazione dei progetti e delle presentazioni; - Raccolta di feedback dagli alunni e dagli insegnanti. Risultati attesi: - Sviluppo delle competenze STEM e della creatività; - Miglioramento della collaborazione e della comunicazione; - Promozione dell'interesse per le discipline STEM. Partnership: - Collaborazione con insegnanti e personale scolastico; - Possibilità di coinvolgere esperti esterni nel campo STEM.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTMM82001R
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Costruisci e Crea con la Tecnologia" I EDIZIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	142692 - Palcoscenico delle Emozioni: Teatro per Crescere Insieme"
Descrizione	Descrizione dell'Attività: Il laboratorio teatrale è uno spazio creativo dove gli studenti possono esplorare le proprie emozioni, migliorare la comunicazione e rafforzare la fiducia in sé stessi e negli altri. Attraverso giochi teatrali, improvvisazioni, letture e messe in scena, i partecipanti vivranno un percorso espressivo che unisce arte, relazione e crescita personale. Obiettivi Formativi: •Stimolare l'espressione corporea, vocale ed emotiva. •Rafforzare l'autostima e la consapevolezza di sé. •Favorire la collaborazione e il rispetto dei ruoli nel gruppo. •Sviluppare la capacità di ascolto, empatia e comunicazione efficace. •Avvicinare i ragazzi al linguaggio teatrale e alla cultura dello spettacolo. Contenuti del Corso: •Giochi di riscaldamento e fiducia •Esercizi di improvvisazione e narrazione •Tecniche di respirazione, dizione e uso della voce •Costruzione del personaggio e del copione •Messa in scena finale con coinvolgimento delle famiglie Metodologia: Il laboratorio si basa su un approccio esperienziale e inclusivo, che valorizza la partecipazione attiva di ogni studente. Le attività saranno adattate alle diverse età e abilità, con attenzione particolare all'integrazione e al benessere emotivo. Destinatari: Studenti della scuola secondaria di primo grado Conduttore del Laboratorio: Docente esperto coadiuvato da un tutor con competenza specifica
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTMM82001R
Numero destinatari	15

Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Palcoscenico delle Emozioni: Teatro per Crescere Insieme"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	142691 - "Scacco Matto alla Noia: Laboratorio di Scacchi per la Mente e il Cuore" - II EDIZIONE
Descrizione	Descrizione dell'Attività: Il laboratorio di scacchi è pensato come un percorso educativo e ludico che mira a sviluppare nei partecipanti capacità logiche, strategiche e relazionali. Attraverso il gioco degli scacchi, gli studenti impareranno a pianificare, prevedere le conseguenze delle proprie azioni, rispettare le regole e gestire la frustrazione e l'attesa. Obiettivi Formativi: •Potenziare il pensiero logico e la capacità di problem solving. •Migliorare la concentrazione, la memoria e l'autocontrollo. •Promuovere il rispetto reciproco e il fair play. •Favorire l'inclusione attraverso un'attività accessibile a tutti. Contenuti del Corso: •Introduzione alla scacchiera e ai pezzi •Regole base del gioco •Tattiche e strategie elementari •Partite guidate e tornei interni •Analisi di partite famose •Scacchi e creatività: disegno e narrazione ispirati al gioco Metodologia: Il corso sarà strutturato in moduli settimanali con attività pratiche, giochi a coppie, esercizi individuali e momenti di riflessione collettiva. Saranno utilizzati strumenti digitali e materiali cartacei per rendere l'apprendimento più coinvolgente. Destinatari: Studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado, suddivisi per fasce d'età e livello di esperienza. Conduttore del Laboratorio: Istruttore di scacchi qualificato, in collaborazione con docenti ed educatori.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTIC82000Q
Numero destinatari	20

Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Scacco Matto alla Noia: Laboratorio di Scacchi per la Mente e il Cuore" - II EDIZIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	149766 - "Scienziati in Erba: Esploriamo il Mondo con la Matematica e la Scienza"

Descrizione	Obiettivi didattici •Sviluppare il pensiero critico e la capacità di osservazione. •Introdurre il metodo scientifico in modo semplice e coinvolgente. •Favorire l'apprendimento della matematica attraverso il gioco e l'esperienza concreta. •Stimolare la collaborazione e il lavoro di gruppo. •Rafforzare le competenze trasversali (comunicazione, autonomia, creatività). Metodologia Il progetto si basa su un approccio laboratoriale e interdisciplinare. Ogni incontro prevede: 1.Domanda-guida: una provocazione iniziale per stimolare la curiosità. 2.Esperimento o attività pratica: i bambini lavorano in piccoli gruppi. 3.Discussione e riflessione: si condividono osservazioni e si formulano ipotesi. 4.Collegamento matematico: si introducono concetti matematici legati all'attività. 5.Diario dello scienziato: ogni alunno annota osservazioni, disegni e conclusioni. Struttura degli incontri Incontro 1: Il metodo scientifico •Attività: "La candela che si spegne sotto il bicchiere" •Obiettivo: introdurre osservazione, ipotesi, verifica. •Collegamento matematico: misurazione del tempo, confronto tra quantità. Incontro 2: Giochiamo con le forme •Attività: costruzione di figure geometriche con cannucce e plastilina. •Obiettivo: riconoscere forme, lati, angoli. •Collegamento matematico: geometria piana e solida. Incontro 3: L'acqua che cambia forma •Attività: esperimenti con acqua, ghiaccio e vapore. •Obiettivo: osservare i passaggi di stato. •Collegamento matematico: misurazione della temperatura, grafici. Incontro 4: Il mondo dei numeri •Attività: giochi con dadi, carte e oggetti per contare. •Obiettivo: sviluppare il calcolo mentale e la logica. •Collegamento matematico: addizioni, sottrazioni, probabilità.
-------------	--

Incontro 5: Le forze in gioco

- Attività: costruzione di piccoli razzi con palloncini.
- Obiettivo: comprendere il concetto di forza e movimento.
- Collegamento matematico: misurazione delle distanze, confronto dati.

Incontro 6: Il laboratorio dei suoni

- Attività: costruzione di strumenti musicali con materiali di recupero.
- Obiettivo: esplorare vibrazioni e suoni.
- Collegamento matematico: frequenze, sequenze ritmiche.

Incontro 7: Matematica in cucina

- Attività: preparazione di una ricetta semplice.
- Obiettivo: applicare misure, proporzioni, frazioni.
- Collegamento matematico: peso, volume, frazioni.

Incontro 8: Il tempo e il meteo

- Attività: costruzione di una stazione meteo artigianale.
- Obiettivo: osservare e registrare dati meteorologici.
- Collegamento matematico: tabelle, medie, grafici.

Incontro 9: Giochi logici e rompicapo

- Attività: risoluzione di enigmi e giochi matematici.
- Obiettivo: sviluppare il pensiero logico-deduttivo.
- Collegamento matematico: sequenze, strategie, problem solving.

Incontro 10: Mostra finale "Scienziati in erba"

- Attività: allestimento di una mostra con esperimenti, disegni, grafici e racconti.
- Obiettivo: condividere il percorso con famiglie e compagni.
- Collegamento matematico: organizzazione dello spazio, presentazione dei dati.

Valutazione

La valutazione sarà di tipo formativo e si baserà su:

- Osservazione diretta della partecipazione e del lavoro di gruppo.
- Diario dello scienziato.
- Capacità di formulare ipotesi e trarre conclusioni.
- Presentazione finale.

Materiali necessari

- Materiali di uso quotidiano (bicchieri, candele, palloncini, cannucce, plastilina, ecc.)
 - Strumenti di misura (righelli, termometri, bilance)
 - Cartelloni, pennarelli, quaderni
 - Tablet o computer per eventuali registrazioni e grafici
-

Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTIC82000Q
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

“Scienziati in Erba: Esploriamo il Mondo con la Matematica e la Scienza”

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	149187 - "Parole di Terra: Raccontare il Territorio attraverso il Teatro"

Descrizione

Obiettivi generali

- Promuovere la conoscenza e la valorizzazione della lingua madre.
- Esplorare la cultura, la storia e le tradizioni del territorio.
- Sviluppare competenze linguistiche, espressive e creative.
- Realizzare un copione teatrale originale ispirato al territorio.

Figure professionali coinvolte

- Docente esperto in scrittura teatrale: guida la scrittura del copione e le tecniche narrative.
- Tutor: supporta l'organizzazione, la documentazione e il coordinamento delle attività.

Fasi del progetto (30 ore totali)

Fase 1: Introduzione e motivazione (3 ore)

- Presentazione del progetto e degli obiettivi.
- Discussione sul significato di "lingua madre" e "territorio".
- Visione di brevi estratti teatrali ispirati a contesti locali.

Fase 2: Esplorazione del territorio e raccolta materiali (6 ore)

- Uscite didattiche o attività di ricerca su storia, leggende, personaggi, dialetti, tradizioni locali.
- Interviste a persone del luogo (anziani, artigiani, artisti).
- Raccolta di parole, espressioni, modi di dire tipici.

Fase 3: Laboratorio di scrittura creativa (8 ore)

- Attività guidate dal docente esperto: tecniche di scrittura teatrale, costruzione dei personaggi, dialoghi.
- Brainstorming e ideazione collettiva della trama.
- Stesura del copione teatrale in forma collaborativa.

Fase 4: Revisione e finalizzazione del copione (5 ore)

- Lettura e revisione collettiva del testo.
- Correzioni stilistiche e linguistiche.
- Impaginazione e preparazione del copione definitivo.

Fase 5: Messa in scena simulata e riflessione finale (6 ore)

- Lettura animata o prova generale del copione.
- Discussione sull'esperienza: cosa si è imparato sulla lingua e sul territorio.
- Eventuale presentazione pubblica o registrazione video.

Fase 6: Documentazione e valutazione (2 ore)

- Raccolta di materiali prodotti (foto, testi, registrazioni).
- Valutazione partecipata del percorso.
- Consegna di attestati di partecipazione.

Esiti attesi

	•Un copione teatrale originale ispirato al territorio. •Maggiore consapevolezza linguistica e culturale. •Potenziamento delle competenze espressive e collaborative.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PTMM82001R
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Parole di Terra: Raccontare il Territorio attraverso il Teatro"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	149171 - "Costruisci e Crea con la Tecnologia" II EDIZIONE

Descrizione	Progetto STEM e Lego Titolo: "Costruisci e Crea con la Tecnologia" Obiettivi: - Sviluppare le competenze STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica) negli alunni; - Favorire la creatività e l'innovazione attraverso l'uso di Lego e tecnologie digitali; - Promuovere la collaborazione e la comunicazione tra gli alunni. Destinatari: - Alunni della scuola media (classe 1-3) Struttura del progetto: Il progetto si articola in 30 ore complessive, suddivise in: - 20 ore di progettazione e costruzione di modelli Lego; - 10 ore di programmazione e controllo dei modelli Lego; - 5 ore di presentazione e condivisione dei progetti. Attività: 1. Introduzione alle basi STEM: Presentazione delle basi della scienza, della tecnologia, dell'ingegneria e della matematica. 2. Costruzione di modelli Lego: Utilizzo di Lego per costruire modelli e strutture. 3. Programmazione e controllo: Utilizzo di software e linguaggi di programmazione per controllare i modelli Lego. 4. Progettazione e innovazione: Sviluppo di progetti innovativi e creativi utilizzando Lego e tecnologie digitali. 5. Presentazione e condivisione: Presentazione dei progetti e condivisione delle esperienze. Materiali: - Kit Lego Mindstorms o simili; - Software e linguaggi di programmazione per Lego; - Materiali per la progettazione e la costruzione. Valutazione:
--------------------	---

	- Osservazione delle attività e delle interazioni degli alunni; - Valutazione dei progetti e delle presentazioni; - Raccolta di feedback dagli alunni e dagli insegnanti. Risultati attesi: - Sviluppo delle competenze STEM e della creatività; - Miglioramento della collaborazione e della comunicazione; - Promozione dell'interesse per le discipline STEM. Partnership: - Collaborazione con insegnanti e personale scolastico; - Possibilità di coinvolgere esperti esterni nel campo STEM.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	PLESSO "giUSTI", MUSEI DEL TERRITORIO e SPAZII ESPOSITIVI
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Costruisci e Crea con la Tecnologia" II EDIZIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	149175 - "Dal Foglio allo Schermo: il Cinema in Classe"

Descrizione

Obiettivi Generali:

- Stimolare la creatività e la collaborazione tra pari.
- Introdurre gli studenti al linguaggio cinematografico e teatrale.
- Sviluppare competenze nella scrittura narrativa e nella comunicazione visiva.
- Promuovere l'uso consapevole delle tecnologie digitali.
- Realizzare un cortometraggio originale da presentare in uno spettacolo teatrale.

Durata:

30 ore totali, suddivise in moduli settimanali da 2-3 ore.

Destinatari:

Studenti della scuola secondaria di I grado (11-14 anni).

Articolazione del Progetto:

Fase 1 – Introduzione al linguaggio cinematografico (4 ore)

- Cos'è una sceneggiatura: struttura, formato, personaggi, dialoghi.
- Differenze tra narrazione scritta, teatrale e cinematografica.
- Visione guidata di cortometraggi esemplificativi.

Fase 2 – Scrittura creativa e sceneggiatura (8 ore)

- Brainstorming collettivo sul tema del cortometraggio.
- Creazione dei personaggi e della trama.
- Stesura della sceneggiatura in piccoli gruppi.
- Revisione e scelta della sceneggiatura finale.

Fase 3 – Pre-produzione (4 ore)

- Suddivisione dei ruoli (regista, attori, tecnici, scenografi, costumisti).
- Storyboard e pianificazione delle riprese.
- Preparazione di scenografie, costumi e materiali.

Fase 4 – Riprese (8 ore)

- Riprese delle scene secondo lo storyboard.
- Utilizzo di videocamere, microfoni e luci (anche con strumenti semplici o smartphone).
- Supervisione e supporto tecnico da parte dei docenti o esperti esterni.

Fase 5 – Montaggio e post-produzione (4 ore)

- Introduzione al montaggio video (uso di software base come iMovie, Shotcut o CapCut).
- Montaggio delle scene, inserimento di titoli, musiche e effetti.
- Visione collettiva e revisione finale.

Fase 6 – Presentazione (2 ore)

- Inserimento del cortometraggio all'interno dello spettacolo teatrale scolastico.

	•Discussione e riflessione sull'esperienza. _____ Risultato Finale: Un cortometraggio originale scritto, interpretato e realizzato dagli studenti, proiettato durante uno spettacolo teatrale aperto a famiglie e comunità scolastica. Risorse Necessarie: •Aula con proiettore e computer. •Dispositivi per riprese (smartphone, videocamere). •Software di montaggio video. •Materiali per scenografie e costumi. •Eventuale supporto di un esperto esterno (regista, videomaker, attore). _____ Competenze Sviluppate: •Competenze linguistiche e narrative. •Competenze digitali e multimediali. •Lavoro di gruppo e problem solving. •Espressione artistica e comunicazione.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	Sede plesso "Giusti", riprese in esterno e Teatro di Monsummano Terme
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

"Dal Foglio allo Schermo: il Cinema in Classe"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

DICHIARAZIONI

- ☒ Si dichiara che l'inserimento delle delibere avverrà in fase successiva
- ☒ Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- Si

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- Si